



CADERNO DE PROVA

PROFESSOR ARTES

PROCESSO SELETIVO 01/2016

Instruções:

1. Somente abra este caderno após ler todas as instruções e quando for autorizado pelo(s) fiscal(is) de provas.
2. Preencha os dados de identificação.
3. Autorizado o início da prova, verifique se este caderno contém 20 (vinte) questões. Se não estiver completo, ou apresentar falhas, peça para substituí-lo, antes de responder a qualquer questão da prova.
4. Todas as questões desta prova são de múltipla escolha, devendo ser assinalada apenas UMA das alternativas, conforme solicitado em cada caso. Se houver necessidade de rascunho, utilize o próprio caderno de provas.
5. Assinale a resposta de cada questão neste caderno, transferindo o resultado para a GRADE-RESPOSTA.
6. A prova será corrigida pela GRADE-RESPOSTA; este não pode apresentar rasuras, ou mais de uma alternativa assinalada em cada questão.
7. Na GRADE-RESPOSTA, com caneta azul ou preta, responda cada questão, assinalando a alternativa escolhida. Deverá fazer um x na alternativa indicada para a resposta.
8. Não risque, não amasse não dobre, não suje a GRADE-RESPOSTA, pois é insubstituível.
9. Os fiscais não estarão autorizados a emitir opinião, nem prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. Cabe, exclusivamente, ao candidato interpretar e decidir.
10. O candidato terá das 9h00min as 12h00 para realização da prova, sendo que só poderão entregar a prova depois de 30 min.
11. Ao findar o tempo de duração para a realização da prova, deverão permanecer na sala os três últimos candidatos, para participarem do fechamento do envelope e assinar o mesmo para fins de possíveis comprovações.

Inscrição nº _____

Identidade nº _____

Assinatura do Candidato



LÍNGUA PORTUGUESA

- 01-** A violação era: assim, o fiscal lavrou o para aplicação das cabíveis.
(A) - flagrante - auto de infração - sanções
(B) - flagrante - auto de infração - sanções
(C) - flagrante - auto de infração - sanções
(D) - flagrante - auto de infração - sanções
- 02-** Quanto ao uso da crase a frase errada é:
(A) - Refiro-me à isenção de imposto.
(B) - Ao viajar à Europa, cuidado para não ultrapassar a cota.
(C) - Tenho dúvidas à respeito de franquia.
(D) - Esta mercadoria é atentatória à ordem pública.
- 03-** A alternativa em que todas as palavras obedecem à mesma norma de acentuação gráfica é:
(A) - saúde - solúvel - saída
(B) - café - você - corrói
(C) - pátria - indícios - critério
(D) - pólo - álbum - táxi
- 04-** Todas as frases abaixo estão corretas quanto à concordância, exceto uma:
(A) - A maior parte das pessoas desconhece o problema.
(B) - Resta ainda, em alguns trechos, áreas preservadas.
(C) - Alguns de vós acompanham o noticiário sobre o assunto.
(D) - Foi um agrônomo pernambucano quem nos alertou sobre o que está ocorrendo.

MATEMÁTICA

- 05-** Uma pessoa recebeu R\$ 820,00, pagou R\$ 350,00 de aluguel, R\$ 25,00 de luz, R\$ 59,00 de água e R\$ 120,00 de compra. Quanto sobrou de seu salário?
(A) – R\$266,00
(B) – R\$264,00
(C) – R\$256,00
(D) – R\$254,00
- 06-** Com base na seguinte progressão geométrica: {2;4;8;16;32;64;...} o próximo valor da seqüência seria:
(A)- 96
(B)- 128
(C)- 92
(D)- 144
- 07 –** Um pintor, para conseguir um determinado tom de tinta, misturou 42 litros de tinta azul com 8 litros de tinta branca. Qual a porcentagem de tinta branca contida no total dessa mistura?
(A) – 16%
(B) – 14%

- (C) – 18%
(D) – 10%

CONHECIMENTOS GERAIS

- 08 -** Assinale a letra que respectivamente aponta a data em que foi aprovada a Lei Estadual Nº 831 que criou Município de Agrolândia.
(A) - 12 de julho de 1962
(B) - 12 de junho de 1962
(C) - 25 de junho de 1962
(D) - 25 de julho de 1962
- 09-** Ao observar uma pessoa tendo convulsões, deve-se:
(A) Não interferir porque isto passa espontaneamente.
(B) Abrir a boca da vítima e colocar um pano entre os dentes para evitar que ela morda a língua.
(C) Pedir ajuda de outras pessoas e tentar imobilizá-la segurando-a firmemente contra o chão.
(D) Proteger a cabeça da pessoa contra traumas e virá-la de lado em caso de vômitos.
- 10-** Qual alternativa correta quanto ao programa de envio de e-mail?
(A) Adobe acrobat
(B) CorelDraw
(C) Powerpoint
(D) Microsoft Outlook

CONHECIMENTOS ESPECIFICOS

- 11 -** No Brasil, a educação musical vem se realizando na escola pública desde o século XIX, tendo em sua trajetória histórica o projeto Canto Orfeônico concebido por:
(A) Dalcroze.
(B) Schafer.
(C) Suzuki.
(D) Villa-Lobos.
- 12 -** A Missão Artística Francesa, que chegou ao Brasil em 1816, foi a responsável pela formação da Escola Real das Ciências, Artes e Ofícios, que anos mais tarde seria transformada na Imperial Academia e Escola de Belas-Artes.
Entre os artistas dessa Missão estava:
(A) Agostinho José da Mota.
(B) Augusto Müller.
(C) Cândido Portinari.
(D) Jean-Baptiste Debret.
- 13 -** O nome do pintor norueguês, inspirador do movimento expressionista alemão, que se tornou famoso por suas imagens emocionalmente carregadas de medo, isolamento e ansiedade é:
(A) Cézanne.



- (B) Courbet.
- (C) Manet.
- (D) Munch.

14 - Os parâmetros altura, duração, timbre, densidade e intensidade fazem parte do repertório linguístico de:

- (A) Teatro.
- (B) Dança.
- (C) Música.
- (D) Literatura.

15 - A dança típica manifestada em quase todo o território brasileiro durante as festas populares juninas é denominada:

- (A) Samba.
- (B) Quadrilha.
- (C) Tambor-de-crioula.
- (D) Pastorinhas.

16 - No Brasil, o artista nordestino criador de personagens de barro que representam pessoas e fatos da região sertaneja de Pernambuco, e que se destaca entre os artistas primitivos dedicados à escultura, chama-se:

- (A) Vasco Prado.
- (B) Iberê Camargo.
- (C) Nicolas Vlavianos.
- (D) Mestre Vitalino.

17 - O texto: “Técnica de confeccionar peças e objetos manualmente, em pequena escala, utilizando materiais e instrumentos simples e ou aparelhagem rudimentar, sem o auxílio de máquinas sofisticadas.” Pereira, 1998:36 é coerente com a definição de:

- (A) Gravura.
- (B) Desenho.
- (C) Artesanato.
- (D) Ilustração.

18 - Foco luminoso e a tela fazem parte dos elementos técnicos indispensáveis para o ensino do teatro de:

- (A) Máscaras.
- (B) Sombras.
- (C) Bonecos.
- (D) Marionetes.

19 - E m janeiro de 1937, o governo espanhol encomendou a Pablo Picasso obras que seriam enviadas a uma exposição em Paris, no mês de julho, em abril do mesmo ano, aviões militares de Hither destruíram o centro da tradição cultural basca, na Espanha, após, Picasso trabalhava na obra encomendada com desenhos buscando personagens, animais e símbolos carregados de sentido, dor da guerra, assim nasceu Guernica. Esse nome refere-se:

- (A) Povo.
- (B) Cidade.
- (C) Escola.
- (D) Praça.

20 - Nas quatro linguagens artísticas, cada área tem sua especificidade básica para ser estudada na música o objeto de estudo é o som e nas artes visuais, o objeto de estudo é:

- (A) Imagem.
- (B) Movimento.
- (C) Linha.
- (D) Composição.



GRADE DE RESPOSTAS:

CARGO: PROFESSOR ARTES

Nº. DA INSCRIÇÃO: _____

NOME: _____

Modelo: Assinale com um X somente na alternativa correta

01	A	B	C	D
02	A	B	C	D
03	A	B	C	D
04	A	B	C	D
05	A	B	C	D
06	A	B	C	D
07	A	B	C	D
08	A	B	C	D
09	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

X

Agrolândia, 30 de outubro de 2016.

Assinatura do Candidato